

مصاحبه آقای حسین مهروی با تیمسار سولشگر عبدالحسین مینو سپهر

- من خود ناطر بر سانحه سقوط تیمسار خاتم بودم، این یک سانحه تنها بود و به هیچ جایی و کسی ارتباط نداشت.
- من وقتی با هوای پیما از بالای صحنه عبور می‌کردم هوای متلاطم و غیرعادی را مشاهده کردم.
- تیمسار در ماه‌های قبل از مرگشان نشاط همیشگی را نداشتند.
- من مدتی افتخار آنرا داشتم که معلم تیمسار خاتم باشم.
- تیمسار بهنگام پرواز یک خلبان بود، بهنگام فرماندهی یک فرمانده و در مقام یک شاگرد واقع‌ایک شاگرد تیز هوش و بعنوان یک شاگرد عمل می‌کرد.
- تیمسار خاتم در مقابل اعلیحضرت تمام القاب نظامی را رعایت می‌کرد. هیچ‌گاه رفتاری نمی‌کرد که بخواهد خود را خصوصی نشان دهد. در مقابل اعلیحضرت یک نظامی تمام عیار بود.

در این بخش از مصاحبه آقای مهروی در مورد چگونگی برخورد تیمسار خاتمی با حادثه سؤال می‌کند تیمسار مینو سپهر می‌گوید: من الان قضاوت نمی‌کنم. نمی‌توانم قضاوت کنم که تیمسار خاتم در موقع وقوع سانحه خوب عمل کرده یا نه. آنچه که بود مسلمان بعقیده من زیاد هم کاری نمی‌توانست بکند به جهت اینکه ارتفاعش خیلی کم بود و گردش چه به راست و چه به چپ می‌کرد به هر جهت روی زمین بود. الان گفتم که ۳۶۰ درجه گردش، هزار پا ارتفاع می‌خواهد، بنابراین در این حالت بخصوص لاقل یک مقداری ارتفاع می‌خواست که تیمسار بتواند با یک گردش خودش را نجات بدهد. در صورتیکه وقتی که تیمسار شروع کرد به گردش تقریباً نزدیک زمین بود و با آن سرعت باد پهلویی که داشت و در آن ارتفاعی که وامانده شده بود، خورد زمین. ارتفاع برای گردش و برای نگهداشتن خودش نداشت. البته در این لحظه از قایق جدا شده بود. خودش بنای گفته قناد (قایقران) از قایق جدا شده بود. و بعد قناد طناب را جدا کرده بود. حالا آیا زود جدا کردند و آیا زود جدا نکردند اینها مطلب دیگری است...

- قناد هم طناب را جدا کرده بود؟

- بله قناد هم طناب را جدا کرده بود. خود ایشان هم جدا کرده بودند. به هر جهت موضوع

جها کردن طناب اینها تصمیماتی آنی است. من نمی خواهم که در مورد تصمیمات تیمسار یا تصمیمات قناد صحبت کنم، آنچه که من دارم تشریح می کنم برای آنست که لااقل جلوگیری بشود از شایعاتی که به غلط وجود دارد در مورد اینکه تیمسار را کسانی کشته‌اند! می خواهم این چیزی که دید خود من بوده و شاهد صحنه بوده‌ام را می توانم به یقین بگویم که...

- شما لحظه سقوط را دیدید؟

- بله. من لحظه سقوط را دیدم که تیمسار رفت توی تپه و خورد به زمین و دراین لحظه ربیعی پای اسکله بود هر کدام به یک سمت دویدیم، ربیعی قایق را روشن کرد و رفت پای تپه‌ای که تیمسار آنجا بود و من هم که ناظر جریان بودم و دیدم تیمسار زمین خورده رفتم سراغ هواپیما و با هواپیما بلند شدم رفتم که دکتر بیاورم درست از روی همان صحنه عبور کردم و تلاطم هوا را که بسیار غیرعادی بود خودم دیدم. با بی‌سیم به پایگاه خبر دادم و دکتر پایگاه با هلیکوپتر به محل می آید. این بود جریانی که من ناظر آن بودم.

- وقتی دکتر آمد تیمسار...؟

- وقتی دکتر آمد تیمسار فوت کرده بود. تیمسار در حقیقت بلا فاصله فوت کرده بودند.
شاید پس از یکی دو دقیقه.

- شما به محل سقوط رفتید؟

- من نرفتم. چون حقیقتش طاقت دیدن آن را نداشتم.

- چه کسانی رفتند؟

- تیمسار ربیعی رفت و یک نفر از آقایان شخصی‌ها رفتند که آقای منصفی بود. بنظرم تخصصش عکاسی بود، نه اینکه عکاس برای این منظور آمده باشد. برای اینکه از صبح آن روز شاید حدود ۲۰۰ عدد عکس‌های مختلف از تیمسار گرفت.

حسین مهری می گوید:

- تعدادی از آن عکس‌ها در کیهان هم چاپ شد.

- بله. عکس‌های بسیار جالبی بود و در کیهان چاپ شد. قشنگ نشان می دهد که کایت سالم بود. قشنگ نشان می دهد که کایت چه طور بود. لحظه‌های قبل از پرواز را نشان می دهد و گویای لحظه به لحظه آن سانحه است.

- تیمسار هم علم نوشته و هم اعلیحضرت به علم گفتند، هم بعضی از دوستان تیمسار خاتمی هم تأیید کردند که ایشان در ماه‌های آخر، روزهای آخر حیاتشان شدیداً افسرده بودند و دچار حالت‌های بیقراری بودند. کسی که هرگز این حالت‌ها را نداشته و سخن از ناامیدی‌هایی می گفته، و حتی ایشان چهارشنبه شب به یکی از دوستانشان در منزل خودشان گفته بودند که ممکن است

من به جایی بروم که شما به من دسترسی نداشته باشید! دوروز قبل از حادثه، شما این گفته‌ها را چطور تعبیر می‌کنید؟ شما که به ایشان نزدیک بودید، در محل حادثه بودید و در مورد ایشان گمان می‌کنم بیشترین آثار مکتوب را گردآوری کرده‌اید؟

- آقای مهری راجع به ناراحتی تیمسار باید بگویم که من اینها را از هم جدا می‌کنم. یعنی سانحه را از ناراحتی تیمسار جدا می‌کنم. سانحه یک سانحه تنها بود و به جایی وصل نشده بود. ولی ناراحتی تیمسار، بله تیمسار تا چند هفته قبل از آن که ما هر هفته مسلماً تیمسار را می‌دیدیم، در هفته‌های آخر تیمسار ناراحت بودند. من یکی از نشانه‌هایی که می‌دیدم، تیمسار هیچ وقت سیگار نمی‌کشیدند، اصولاً ندیده بودم سیگار بکشند ولی در این اوآخر تیمسار راحت، نه راحت ولی معلوم بود که بعضی مواقع بدش نمی‌آمد که سیگار بکشد. در حالیکه قبلاً اینطور نبود، و مخالف با کشیدن سیگار بودند، و این تمايل نشانه ناراحتی بود، و این ربطی به سانحه نداشت. بله، تیمسار یک مقداری این اوآخر ناراحتی داشت. حالا چرا؟ من نمی‌دانم. شاید هیچ کسی نداند چرا. این مربوط به داخل خود تیمسار بوده است.

حسین مهری می‌پرسد:

- یعنی شما پشت پرده‌ها را نمی‌توانستید بخوانید؟

- هرگز ما به پشت پرده‌ها کاری نداشتیم ما فقط در محیط فرماندهی و ورزش با ایشان ارتباط داشتیم.

- چطور شما می‌فرمایید که شرایط سانحه و حالت روحی ایشان از هم جدا هستند؟! شاید گاهی پیش بیاید در انسان‌ها. شاید در آن لحظه که مرگ یا خطر را به چشم دیدند استقبال کردند؟!

- در آن اتفاقی که من الان تصویرش را پیش خودم دارم، اگر تیمسار نبودند و بالاترین قهرمان کایت هم بود فکر نمی‌کنم می‌توانست آنجا... شاید اگر بالاترین قهرمان کایت بود شاید کاز دیگری می‌کرد... شاید فرض کنیم از قایق جدا نشود! شاید راهش این بود؟ برای اینکه متأسفانه در آن موقع سرعت کم شده بود و قایق به سمت جلو می‌رفت و تیمسار به سمت پهلو می‌رفتند، سرعت کم شده بود... شاید می‌باستی جور دیگری عمل می‌کردند. ولی منظورم آن است که در آن لحظه صرف نظر از اینکه تیمسار ناراحت بوده یا ناراحت نبوده در آن لحظه کار دیگری نمی‌توانسته و نمی‌شد انجام داد. ارتفاع کم بود، باید گردش می‌کرد، افتاده بود روی تپه، یعنی پرواز کرده بود در مسیر تپه و هیچ راهی نداشت! آنچه که مربوط می‌شود به تیمسار، این است که مربوط به خودشان بوده و این اسنحه ارتباطی با آن موارد نداشته است. تیمسار هم ضمناً اطلاع داشت که این کار خطرناکی است. یک بار دیگر هم زمین خوردۀ بود.

- تیمسار تدین هم بعد از ایشان کشته شد؟

- یعنی شما می خواهید اینها را به هم بچسبانید؟

- نه خوب سؤال است، سؤال پیش میاد.

- نه. تیمسار تدین را لاقل شایعه‌ای برایش پیش نیامد که کسی او را کشته باشد. اینطوری که ما شنیدیم، اینطوری که گفته شد، این واقعاً تصمیم خودش بود. تیمسار تدین... علت کشته شدن تیمسار تدین به نظر من این بود که او بیش از حد خودش خیال می کرد که پرواز را می داند! یعنی در حقیقت غرقه شدن به پرواز بود. یعنی من فکر می کنم بیش از حد خودش پرواز خودش را می شناخت و تصمیم گرفت. در حقیقت تصمیم بزرگتری گرفت.

- تیمسار مینو سپهر شما با تیمسار خاتم کی آشنا شدید؟ یعنی چه درجه‌ای داشتید؟

- من تیمسار را همیشه به خوبی می شناختم. البته باید بگویم از موقعی که من یک افسر خلبان ستوان دو بودم، خلبان شکاری بودم، تیمسار خاتم در آن موقع سرگرد خاتم فرمانده مستقیم من بود و بعد آشنایی بیشتری با ایشان پیدا کردم و تا آخر عمر هم در رده‌های مختلف فرمانده ما بودند. آشنایی بیشتر ما در آلمان بود. در آنجا ما رفتیم که برای پرواز با هواپیمای جت آماده شویم. پانزده نفر از خلبان‌های ما را به آلمان فرستادند برای دوره آموزشی جت برای اینکه نیروی هوایی ما می خواست به هواپیمای جت مجهز بشود.

و تیمسار خاتم هم یکی از آنها بود.

- چه کسانی از آنها هنوز هستند؟

- خیلی از آنها فوت کرده‌اند. مرحوم جهانبانی هم بود، مرحوم جهان بینی هم بود، ربیعی بود، مرحوم مُخبری بود، خیلی از آنها متأسفانه مرحوم شده‌اند. به هر جهت پانزده نفر بودیم، مرحوم وحدتی بود. باز هم بگویم اگر اسم‌ها را نبرم بهتر است چون متأسفانه اکثراً فوت کردند. بعد از آنکه آموزش دیدیم پنج نفر آن جا ماندیم که معلم پرواز شویم، مرحوم جهانبانی بود، جهان بینی بود، ربیعی بود. مُخبری بود و من که ماندیم و معلم شدیم.

- معلم از کجا بود؟

- معلم ما امریکایی بود. بعد از آن جهانبانی، ربیعی و مُخبری برگشتند و من و مُخبری در سال دیگر هم ماندیم و پرواز جت را انجام می دادیم و سال ۱۳۳۷ بازگشتم. در آن موقع دیگر نیروی هواپیمایی ما هواپیمای جت داشت.

- آخرین سمت شما چه بود؟

- من درست قبل از انقلاب من تا حدود آبان همان سال، فرمانده پایگاه اصفهان بودم و بعد منتقل شدم به ستاد و طرح و برنامه که در حقیقت تیمسار جهانبانی قرار بود بروند به سازمان

ورزش و قرار بود من به جای ایشان بروم.

- شما در تیم آکروجت هم بودید؟ با تیمسار خاتمی؟

- بله. تیمسار خاتم خاصیت قهرمانی که داشت، اگر کار خطرناکی بود باید می‌کردند. تیمسار خاتم در درجه سرتیپی، فرمانده نیروی هوایی تصمیم گرفتند که در تیم اجر و جت پرواز بکنند. تیم آکروجت را تیمسار جهانی، در آن موقع سروان جهانی در آلمان در حقیقت شروع کرد با یک تیمی در آنجا پرواز کرد و وقتی به تهران آمد با هواپیمای G-84 F تشکیل تیم آجر و جت را شروع کرد و این تیم عبارت بود از خود تیمسار جهانی بعنوان لیدر، من بعنوان نفر دوم و تیمسار خاتم بعنوان نفر سوم که تیمسار ربیعی هم در آن موقع نفر سوم بود و وقتی تیمسار خاتم نبود، تیمسار ربیعی نفر سوم پرواز می‌کرد. بعد تیمسار جهان بینی نفر چهارم. بر حسب اتفاق...

- چرا تیمسار خاتم نفر سوم بود؟

- برای اینکه نگاه می‌کردیم هر کسی که پرواز می‌کند کجا راحت‌تر است که پرواز بکند تیمسار خاتم برایش راحت‌تر این بود که به طرف راست نگاه بکند و به این جهت نفر سوم را برایش انتخاب کرده بودند. تیمسار جهانی که در آن روزها یک سروان بود خیلی راحت و جدی تیم را اداره می‌کرد. حتی اگر تیمسار خاتم که در آن موقع سرتیپ بودند و فرمانده نیروی هوایی هم بودند، اگر تیمسار خاتم جلو می‌افتد یا عقب می‌افتد او خیلی با قدرت تیم را اداره می‌کرد و خیلی راحت سر تیمسار خاتم داد می‌زد. جالب اینجا بود که تیمسار وقتی بر می‌گشته و بررسی می‌کردیم که چطور عمل کرده‌ایم باور کنید من بارها ناظر بودم که جهانی سر تیمسار داد می‌زدند که چرا این کار را کردی؟! باور کنید وقتی امور پرواز بود تیمسار خاتم واقعاً یک خلبان بودند. یعنی آنقدر منظم کارها از هم تفکیک شده بود که شاید قدرت مدیریت کامل او بود که می‌توانست اینطور باشد، در فرماندهی فرمانده بود، در خلبانی یک خلبان بود. من شانس این را داشتم که یک مدتی معلم ایشان باشم و در آن موقع هم بعنوان یک شاگرد واقعاً شاگرد بود. معلم هواپیمای F-4 بودم و من شانس این را داشتم که من معلم خلبان F-4 بودم و تازه F-4 را وارد کرده بودیم و من شانس این را داشتم که معلم ایشان باشم. فرمانده ما بودند. من شانس این را داشتم که در این پروازهای خصوصی و آموزشی بیشتر ایشان را بشناسم یا ایشان مرا بهتر بشناسند. مانه اهل تملق بودیم و نه تشکر بقول آقا مروتی که در جایی به تیمسار گفته بودند که نه اهل تملق هستیم نه تشکر. به هر جهت این را تیمسار واقعاً اطلاع داشتند.

- رفت و آمد خانوادگی با ایشان نداشتید؟

- تیمسار اغلب خودشان دعوت می‌کردند که خوب منزلشان برویم.

آخرین قسمت مصاحبه با تیمسار مینوسپهر

تیمسار مینوسپهر می‌گوید:

● ما بوسیله شاهدخت فاطمه از اعلیحضرت درخواست کردیم اجازه بدنه‌نمایشی یادبودی را که افسران با هزینه خودشان تهیه کرده‌اند در محوطه پایگاه خاتمی قرار دهیم ولی ایشان موافقت نکردند.

حسین مهری می‌گوید:

- تیمسار صحبت از جنگ ایران و عراق فرمودید، گفته می‌شد در آغاز جنگ تعدادی از خلبانان زندانی داوطلب شده بودند که به جبهه جنگ عراق بروند و بنی صدر موافقت کرده بود، این تا چه حد درست است؟

- این درست است تعدادی از خلبانان هم رفته بودند. خلبانان شکاری بودند و هستند واقعاً کسانی و مسلمانی بعده هم خواهند بود که برای مملکت فداکاری خواهند کرد. اینها کسانی هستند که فرق نمی‌کند در زمان صلح و جنگ فداکارند. خلبانانی که در این زمینه کار می‌کنند در زمان جنگ شادرتر از موقع دیگر است، چون وقتی روی صحنه جنگ می‌رود آن موقع است که می‌تواند نتیجه آموزش‌هایی را که کسب کرده است بکار ببرد و نتیجه بگیرد. بله بودند خلبانانی که رفتند و حقیقتش را بگویم خودم هم عاشق آن بودم که بروم به آنجا و پرواز بکنم...

- شما پیشنهاد ندادید؟

- نه پیشنهاد ندادم، ولی اگر قبول می‌کردند با کمال میل، البته نه بعنوان خدمت به کسی ولی بعنوان خدمت به مملکتم همیشه دوست داشتم که توی یکی از آن هواپیماها نشسته باشم و الاقل آن آموزشی که در این مدت دیده بودم بهره‌اش را هم ببینم. بله خلبان‌هایی بودند که از زندان به جبهه رفتند و جنگیدند و خوشبختانه سانحه دادند و کشته شدند...

- چرا خوشبختانه؟!

- برای اینکه افتخارشان این بود که کشته شوند و می‌بینیم به آنچه که آرزو می‌کردند رسیدند. ما قهرمانان زیادی در جنگ ایران و عراق داشتیم که متاسفانه کمتر کسی در مورد آنها صحبت می‌کند. امیدوارم که خلبانانی که اطلاع دارند یا کسانی که اطلاع دارند از فداکاری‌های خلبانان دیگرمان فرصتی پیدا کنند اینها را روی کاغذ بگذارند، فرصتی پیدا کنند اینها را بگویند

که نوشته شود و جا دارد که ما بتوانیم شرح این حوادث را بگوییم.

- تیمسار درگیر و دار جنگ ایران و عراق فکر می‌کنم همان روزهای آغاز جنگ بود، شاهزاده رضا پهلوی هم اعلام داوطلبی کردند که بعنوان خلبان به جبهه بروند. ایشان میزان آموزش خلبانیشان چه مقدار است؟

- من نمی‌دانم که ایشان پیشنهاد کردند یا نکردند. نه فکر نمی‌کنم آموزش پروازشان به آن حد باشد که بتوانند در جنگ شرکت می‌کردند. البته تمایل هر خلبان هست که برود در جنگ شرکت کند، آرزوی ما بود. یکی از افتخارات نیروی هوایی بطور کلی پروازی بود که با کمک هوایپیماهای ترابری، هوایپیماهای تانکر دو مرتبه توانستند بنزین‌گیری بکنند و بروند پشت جبهه در کشور عراق و هوایپیماهای آنها را در پشت جبهه بزنند. شما وقتی این را روی کاغذ بیاورید همانطوریکه سرائیلی‌ها لذت می‌بردند که از اسرائیل بلند شدند و رفتند مرکز اتمی عراق را زدند، واقعاً ایرانی‌ها هم باید افتخار کنند که توانستند چنین مأموریتی را نجام بدند. البته بگوییم که پرواز آسانی نیست و واقعاً پرواز مشکلی است نسبتاً و هماهنگی‌های زیاد و خلبان‌های خوبی می‌خواهد که شما ۶ یا ۷ ساعت در هوایپیما نشسته باشی، تکان نخوری، در هوای بنزین‌گیری بکنی و بروی روی صحنه، بروید در جایی که دشمن هست و هوایپیماهای آنها را بزنید و برگردید دوباره بنزین‌گیری بکنید و دو مرتبه بیایید بنشینید! اینها کار ساده‌ای نیست. ولی کسی متأسفانه صحبت اینها را نمی‌کند!

حسین مهری می‌گوید:

- بازی مرگ و زندگی است!

تیمسار مینوسپهر می‌گوید:

- همین طور است. ولیکن کسی صحبت اینها را نمی‌کند و اینها را روی کاغذ نمی‌گذارند متأسفانه. اینها را کسی بعنوان افتخارات نیروی هوایی مملکت بازگو نمی‌کند.

- خود شما بنویسید.

- من مثل همین جریانی که شما می‌بینید مدارک زیادی دارم و در مورد کایت صحبت می‌کنم. باید مدرک داشته باشم، بایستی واقعیت را نه بر مبنای میل خودم، بر مبنای آنچه که اتفاق افتاده بنویسم...

- اینجا شما تعلیم پرواز می‌دهید؟

- اینجا من تعلیم پرواز نمی‌دهم ولی پرواز می‌کنم.

- هیچوقت هم ندادید؟

- رسمی نه، ولی با یکی از دوستانم پرواز می‌کنیم، هوایپیما اجاره می‌کند و پرواز می‌کنیم.

- اینجا شما استاد هستید؟

- نه در پرواز، من در اینجا در دانشگاه «شنال یونیورسیتی» مدت ۴ سال استاد قسمت هواپیمایی بودم قسمت‌های مربوط به اینمی هواپیما و هنوز هم هر موقع احتیاج باشد میروم درس می‌دهم، رشته‌های دیگری را درس می‌دهم.
آقای حسین مهری از تیمسار مینوسپهر می‌خواهد که اگر مطلب دیگری را لازم می‌دانند عنوان کنند.

تیمسار مینوسپهر می‌گویند:

- من به یاد تیمسار خاتم هستم و در آن موقع می‌خواستم مجسمه تیمسار خاتم را در پایگاه خاتمی درست کنیم و بگذاریم، یعنی خود افسرها داوطلب بودند که هزینه این کار را بپردازند، بوسیله شاهدخت فاطمه این تقاضا را به عرض اعلیحضرت رساندیم ولی ایشان موافقت نکردند.
یادبودی درست کرده بودیم بیاد ایشان، که مرد بزرگی بود، همیشه به یادشان هستیم.

- ایشان در خانه‌های سازمانی بین افسرهای دیگر زندگی می‌کردند؟

- بله در دوشان تپه زندگی می‌کردند. اول در مهرآباد که برحسب اتفاق خانه ما بغل خانه ایشان بود و این اواخر در دوشان تپه بغل ستاد بودند. تیمسار همیشه با مردم بودند و در میان کمتر شبیه ایشان در جامعه پیدا می‌شود.

اسم ایشان بعنوان فرمانده بزرگ، بعنوان یکی از فرماندهان بزرگ در یکی از کتاب‌های امریکایی که الان اسم آنرا به خاطر ندارم ذکر شده است.
پایان مصاحبه تیمسار مینوسپهر

بشر همیشه پویای پرواز و سیر در آسمان بوده است. در داستان‌های اسطوره‌ای یونانی آمده که ددالوس Dedalus و پسرش ایکاروس Icarus در جزیره‌ای بنام کرت Crete زندانی بوده‌اند. ددالوس همیشه در فکر فرار از زندان هر دم با طبیعت و خدای خود را زندگانی داشت. در روز در تابش خورشید و در شب در حلقة مهتاب افکار پویای خود را گسترش می‌داد، هر روز عاشقانه با کنجکاوی پرستوهای را دنبال می‌کرد تا از راز پرندگان در این خفتگان در آفاق آغاز شود. روزی پیراهنی از پر برتن و بالهایی همچون عقاب برخود بست و با تکان دادن آنها از زمین جدا شد و توانست مانند هر باز برسر هر بام بنشیند. پس فکر کرد زمانی که ستارگان هنوز در سقف آسمان سوسو نمی‌زنند و شهر در امن و امان است و گزمه‌ها در خوابند دشت و کوهسار را زیر پا بگذارد و در دل آسمان بسوی افق روشن پرواز کند. ددالوس پسر رانیز آموزش داد و برای او هم دو بال از پرهای پرندگان با موم بهم چسباند و وسایل پرواز را آماده کرد تا در زلال لاجوردی سحرگاه بال بگشایند و غم رها کنند. پدر به ایکاروس سفارش کرد از پرواز در ارتفاع بالا پرهیز دزیرا با تابش خورشید موهمه‌گرم شده و بالهایش پر پر خواهد شد. ددالوس طرح خود را کامل کرد و پیش از آنکه مرغ و ماهی از خواب بیدار شوند بال گشوده و در آسمان به پرواز درآمدند. ایکاروس همراه پدر در دشت بیکران صبحگاهان پربه سوی آسمان گشود بر فراز دره و دریا با عقابان هم پرواز شد و گردنۀ زمین را از اوج می‌نگریست. شاد و شیوا، نور در رگ هایش درخشان شده. جدایی از زمین، سیر در فضای بیکران، اوج در روشنایی و آزادی از زندان و غم او را آن چنان به وجود آورد که سفارش پدر را فراموش کرد. بالهایش را با قدرت گشود و اوج گرفت. آنقدر بالا رفت تا پرهایش از هم جدا شدند و تن بی بال اوناگهان در هم پیچید و در ژرفای جهان دیگر فرورفت اما کوشش و انگیزه برای پرواز همچنان زنده ماند.

مبتكر پرواز با استفاده از بالهای ساخته شده یکنفر آلمانی بنام اتو لی نیتال Otto Lilienthal بود. او دانش پرواز، فیزیک هوایپمایی و فن پرواز کردن را نوشت و بدیگران یاد داد. لی نیتال اولین گلایدر (هواسُر) یک باله خود را در سال ۱۸۹۱ ساخت و بیش از ۲۰۰ بار پرواز کرد، ثبت شده در دفتر پرواز خود انجام داد. در هر پرواز حداکثر مسافتی را که می‌توانست پروان کند در حدود یک چهارم مایل بود. در یکی از تمرین‌های پروازی بعلت

نامناسب بودن هوا از ارتفاع ۵۰ پازمین خورد و در روز بعد در نهم ماه اوت ۱۸۹۶ فوت کرد. در هنگام موت گفت «باید جان نشانی کرد..» "Sacrifice must be made" و دیدیم که عاشقان زیادی جان در کف گذاشته و نهراسیدند و عاشقانه در راه پیشرفت فن هواپیمایی جان داده‌اند. در دسامبر ۱۹۰۳ برادران رایت هواپیمای با موتور را پرواز دادند. پیشرفت دانش پرواز و بهره برداری اقتصادی موجب گردید که مردم بیشتر بسوی هواپیمایی باموتور متوجه شوند و گلایدر بتدریج از صحنه فعالیت پروازی خارج گردد. تنها کشور آلمان بعلت اینکه بعد از جنگ جهانی اول برابر قراردادهای منعقده اجازه ساختن هواپیمایی باموتور را نداشت صنعت هواپیمایی خود را متوجه ساختن و تکمیل گلایدر کرد. گلایدرهای ساخته شده مانند هواپیما دارای بال ثابت، بدنه، سکان، فرامین و فاقد موتور بودند. این وسیله توسط نیروی جلوبرنده خارجی بجلو کشیده می‌شد و پس از بدست آوردن سرعت پروازی از وسیله جلو برندۀ رها می‌گردید و با از دست دادن ارتفاع در هوا سُر خورده فروتاً می‌آمد. بدیهی است که باید محل نشستن آن قبل‌آماده می‌بود تا بتواند سالم در روی زمین بنشیند.

(در حمله متفقین به آلمان نازی برای پیاده کردن نیرو در نرماندی از صدها گلایدر استفاده شد). آنچه که لی لی نیتال درست کرد و پایه گذار فنی هواپیمایی گردید Hang Glider بود که هنوز هم همان شیوه ادامه دارد. در Hang Glider پرواز کننده در زیر سطح بال آویزان می‌ماند و پرواز با آن صرفاً جنبه ورزشی داشته ورزشکاران و ماجراجویان و آنانکه توانایی مالی و شجاعت کافی داشته باشند از آن استقبال می‌کنند.

در سال ۱۹۶۰ بیل بنت Bill استرالیایی یکی از باتجربه‌ترین پرواز کنندگان گلایدر در آن زمان نمایشات زیادی با نوساخته‌های صنعت هواپیمایی گلایدر در معرض نمایش گذارد. گلایدرهای بین بنت به اشکال مختلف و اندازه‌های متفاوت ساخته می‌شد. او برای بلند شدن از زمین و اوچگیری ابتکارات زیاد بکار برد و با شهامت و از خود گذشتگی بدون ترس آنچه را که فکر می‌کرد در معرض نمایش قرار می‌داد. او برای بدست آوردن سرعت و اوچگیری گلایدر را در آب برده و توسط قایق کشیده و سرعت می‌گرفت و پس از اینکه به ارتفاع مطلوب می‌رسید طناب را رها می‌کرد و پرواز آزاد انجام می‌داد. بیل بنت بلند شدن با کمک اتومبیل را نیز به نمایش گذارد ولی بیش از همه علاقه داشت که با گلایدر خود از بالای تپه‌های بلند به پایین پرواز کند. بیل بنت در فیلم‌های سینمایی زیادی بازی کرد و بنام مرد پرنده استرالیایی مشهور بود. بطور کلی ورزشکاران و علاقمندان پرواز با گلایدر مانند Australian Bird Man Bob Wills - شاگرد بیل هر ورزش دیگر رکوردهای جهانی جدیدی بیادگار گذاشته‌اند. باب ویلس Bab Wills بنت توانست در ۱۳ سپتامبر ۱۹۷۳ مدت ۸ ساعت و ۲۴ دقیقه با گلایدر خود در هوا پرواز

کند (این رکورد سریعاً در سالهای بعد شکسته شد). در سال‌های حدود ۱۹۷۰ پرواز با گلایدر شاهکار (Stunt) شناخته می‌شد و فقط کسانی آن را پی‌گیری می‌کردند که اهمیتی به این پرواز و یا اینمی خود نمی‌دادند و کشته شدن را غیرقابل اهمیت تلقی می‌کردند.

برابر آمار منتشر شده توسط United States Hang Gliding Association (USHGA) در سال ۱۹۷۴ مجموعاً ۵۰ نفر و در سال ۱۹۷۵ ۴۳ نفر در گلایدر سانحه داده و کشته شده‌اند.

Jack Habers Troh یکی دیگر از گلایدر پروازکننده‌های باسابقه گفته است که این ورزش آنقدر خطرناک است که باید رده جداگانه دیگری برایش تخصیص داده شود. در سال ۱۹۷۴ آقای اتین ریثنر Etiene Rithner یکی از قهرمانان پرواز با گلایدر اعلام کرد که بعلت اینکه تعداد زیادی از پروازکنندگان گلایدر کشته شده‌اند این ورزش را ترک می‌کند. با توجه به موقعیت باب ویلز در هیئت بررسی سوانح و تجربه بیل بنت و بدست آوردن تجربه از سوانح ایجاد شده مقررات اینمی جدیدی تهیه و برقرار گردید و سازندگان گلایدر موظف شدند که فرآورده‌های خود را بانتظارت دقیق‌تر و شرایط فشرده‌تری به بازار ارائه دهند.

(برداشت از کتاب James E. Mrazek Hang Gliding & Soaring نوشته در سال ۱۹۷۶).